DAS FINALE RETTUNGS-FANZINE

Nr. 3

OSTERN 195

1,50 DM





Clemens-Schultz-Straße 9 · HH-St. Pauli · Tel. 31 60 65

Öffnungszeiten
Mi-So 19.30-4 Uhr
sowie
vor den Heimspielen des
FC St. Pauli
Profis: 2 Stunden vorher
Amateure: 1 Stunde vorher

und auch hinterher!



bis zum 30. Juli 1995 bestellt, bekommt auch die bestellten SPLITTER-Ausgaben nach der Sommerpause für DM 1,50.

An Interessierte: Noch nehme ich Anzeigen auf, bitte kopierfähige Vorlagen einschicken.

Ein Hinweis in eigener Sache: Falls sich irgendwelche Menschen oder Gruppen durch Aussagen, Artikel oder Fotos an den Karren gepißt fühlen, tut es mir leid, wenn dies als Angriff unter die Gürtellinie oder als akute Beleidigung verstanden wurde. Wenn Aussagen mal etwas drastischer oder verarschender ausfallen, ist dies nicht grundsätzlich als generelle Verurteilung oder so zu sehen. Aber wenn ich Artikel schreibe, bringe ich oft genug das auf Papier, was ich bei dem zu berichtenden erlebt und gefühlt habe. Bei mir wird nicht jeder Satz und jedes Wort dreimal auf seinen Korrectness-Grad hin geprüft, auch nicht beim Eintippen. Wenn ich also z.B. Streß mit HSV-Idioten hatte, schreibe ich eben mal: "Scheiß HSVer, verpißt Euch am besten" oder so ähnlich. Beim SPLITTER gibt's auch kein "Redaktionskollektiv" oder so etwas, jeder trägt für seine Artikel die Verantwortung. Achtet in diesem Zusammenhang bitte auch auf Kürzel oder Namenskennzeichnungen, sind nicht unbedingt immer auf meiner Linie.

So, genug Tränendrüsengeseier jetzt: Der SPLITTER ist doch ein lustiges Fanzine mit viel Humor, also alle zusammen jetzt, eins, zwei, drei: Hahaha, hohoho, hihihi!

Die Nr.4 wird, wenn nichts dazwischen kommt, am vorletzten Spieltag (Frankfurt-Fahrt. Sonderzug ?) erscheinen und natürlich auch beim Homburg-Heimspiel angeboten. Ich hoffe, dieser 18. Juni wird uns noch lange in Erinnerung bleiben, und zwar nicht als "Katastrophe des Jahres", sondern als der Einzug ins Oberhaus !

So, und jetzt noch Grüße an alle, denen endlose Grußorgien tierisch auf den Senkel gehen !!!

Ideenklau – Alltag für Fanzine - Macher



Fan-Laden, Zum Letzten Pfennig, Bernd + Veteranen, Florian/Erfurt, Antifa Mannheim, Kriller, Alex, Frank, Mike, Micha/Saarbrücken, Brigitte + Clubheim Der SPLITTER ist ein Mitteilungsblatt für Freunde und Bekannte. Verkaufs-/Anzeigenerlöse dienen

lediglich der Kostendeckung. Es werden auch keine Arbeitslosen angestellt, die durch den Verkauf des SPLITTERS schwarz Geld verdienen, liebe Mannheimer Cops!

BARRETTA LEG



IMPRESSUM

Kontaktadresse: Raphael Kansky Schäferweg 10 22926 Ahrensburg

Freie Mitarbeiter: Kriller, Alex

Fotos: Näxtes Mal wieder mehr Eigene...

Rrscheinungsweise: Es pendelt sich bei 6 x pro Saison ein

Satz: Schere & Klebe

Druck: GoggaPaguese, Kimusistaan 2004-Sighteese

Auflage:

Vertrieb: Fan-Laden, Pfennig, Clubheim, Handver-

ABO

Ganz einfach: Schickt Eure Knete rüber und Ihr bekommt entsprechend viele Ausgaben. Schickt bitte
Briefmarken oder Bares, Kontobewegungen kosten Geld
und (wg. Überprüfungen) Zeit. Am besten Marken zu
1 DM oder 0,50 DM. Eine Ausgabe kostet 3 DM inklus.
Porto und landet meist noch vor dem Erscheinungstermin bei Euch im Briefkasten. Interne Mitteilungen an den Empfänger findet Ihr innen reingeklebt,
da briefliche Mitteilungen bei "Büchersendung"
nicht erlaubt sind (offener Umschlag - Prüfungen!).
Abonenten, die vor dem 30.7.95 bestellen, bekommen
diese Nummern auch nach eventueller Preiserhöhung
im Sommer zum alten Preis.

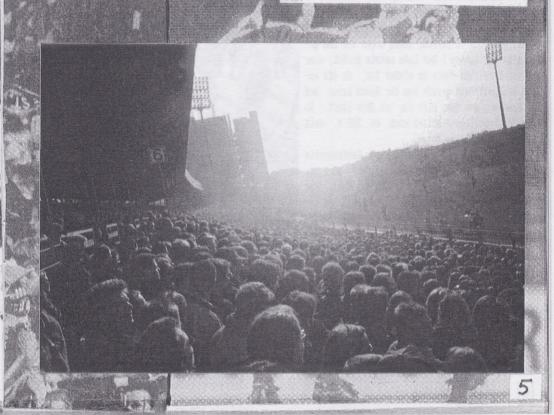
Falls der SPLITTER aus was weiß ich für Gründen eingestellt werden sollte, erhaltet Ihr Euer Restgeld natürlich zurück !

OH SHIT, WAS MACHE ICH NUR ?

Dank des tollen Transporters meiner Kamera, der in letzter Zeit gerne seinen Geist aufgibt, sind dutzende Fotos leider nichts geworden. Arrrgh! Ärgerlich, da ich mir diesmal beim Knipsen richtig Mühe gegeben habe und sicherlich ein paar Kultaufnahmen dabei waren.

Also diesmal keine Potos von: Leipzig, A-Jugend, RAZZIA, SPUDMONSTERS, ÜS-Party, FRO-TEE SLIPS und TOXOPLASMA. Extrem ärgerlich vor allem deshalb, weil Fotos ein ganz wichtiger Bestandteil der Zeitung sind.

Bin kleines Trostpflaster gibt es: Ein Bild hat durch eine Mehrfachbelichtung einen gewissen Kultwert bekommen: Darauf verschwimmen ein Stück Millerntor, ein Zugabteil, ein gröhlender St.Pauli-Fan, das "gegen rechts"-Emblem und eine Dose Karlsquell (ja Regnar, das ist doch bestimmt Deine...)! An dieser Stelle deshalb nochmal: Falls Ihr irgendwelche interessanten, blöden, outenden, genialen oder sonstwas Fotos habt, könnt Ihr die ja ruhig rüberschicken. Das Gleiche gilt für Zeitungsschnipsel.





mitsangen, "Trimm Dich, halt Dich fit" (o.s.å.) von Rudi Carell oder "Gute Freunde kann niemand trennen" (F. Beckenbauer) sorgten ebenso für Partystimmung wie "Der Theodor" (Theo Lingen). Endlich in Mannheim angekommen verscherbelten wir erstmal ein paar SPLITTER, wobei ein paar Punks das Teil nur dann kaufen wollten, wenn da auch "Titten und Ärsche" drinne sind. OK, die Ärsche hatten wir, die Titten folgen vielleicht im nächsten Heft, mal sehen was die Rote Flora dazu sagt. Zecken aus ganz Süddeutschland waren angereist, und

so füllte sich der Block ganz gut, so 1.500 people

warens wohl. Das Stadion ist nicht schlecht, man

Horror-Fahrt durch die Nacht

Zum Spiel: Bis auf die letzte halbe Stunde spielten die Braun-Weiß-Blauen (Jetzt ist hoffentlich vorbei mit den blauen Stutzen. Auch Imme darf wieder mitfahren) da unten nur Müll zusammen, aber das 2:1 für den SVW in der 90. hat nun wirklich nicht nötig getan. Naja, immerhin sind wir noch 2, und Wolfsburg hat ebenfalls verkackt.

geballert wird, also auch im Waldhof-Block.

kann jedenfalls gut sehen und steht überdacht.

Allerdings übertrafen die Filzereien der Schergen

die in Berlin um Längen. Die Erfahrung zeigt aber,

daß in Stadien mit heftigem Filzen besonders viel

Unbehelligt von der Mannheimer Fascho/Hool-Riege fuhren wir dann per Straßenbahn (das langsamste Verkehrsmittel der Welt) zum Juz "Piranha", dessen Namensgeber angeblich ein gewisser Herr Liedke ist. Eigentlich sollte der Laden vorher "Hecht im Karpfenteich" heißen, hahaha.

Bürgermeister Brux erkannte uns alle wieder ("Hamburger...Hamburger...Hamburger"), so daß die Busbesatzung per Lau hineingelangte. Drinnen wurde getrunken, gegessen, gelabert, und

CORORD

Coverversion von Y.M.C.A war dann der Höhepunkt. Am Ende waren alle müde und die Rückfahrt wurde durchgepennt. Sehr bequem ist das im Bus allerdings nicht, einige Leute knackten in den unmöglichsten

Verrenkungen.







TRAVEL WITH FAN-LADEN ADVENTURE-TOURS!

Ganze 29 Leutchen waren wir im Zug, davon höchstens zehn, die sich im Ernstfall gerade machen würden. Au Backe, dachten wir da schon auf der Hinfahrt, wenn das mal nicht ins (auf's) Auge geht.

Tierisch früh kamen wir am Leipziger Megabahnhof an, verstauten unseren Krempel im Schließfach und fuhren mit der Straba in eine Kneipe beim Stadion, aßen uns satt und tranken würziges Bier. Anschlie-Bend geleiteten uns die Cops im Riesenbogen rund ums Zentralstadion, wir konnten immer gerade noch die Flutlichtmasten am Horizont sehen. Und nach diesem Canossa-Marsch noch die 20000 Stufen hinauf das schlaucht echt! Kann aber kein Grund sein, daß irrsinnig wenig St. Pauli-Fans im Block standen. 100 Leute, echt schlaff. Wo sind denn nun die ganzen Ost-Zecken? Als der Boykott noch am Laufen war. kam von denen harrsche Kritik von wegen wir kuschen vor Nazis und unterstützen sie nicht. Ja, jetzt sind wir da und was trifft ein ? Genau das, wovor wir gewarnt hatten: Wenig St. Pauli-Fans und der Leipziger Hool-Mob (ca. 200 Leute) randalierte auf der Haupttribune schon mal kräftig los. Als 3 von denen ein St. Pauli-Transpi im Nachbarblock klauten, stiegen ein paar von uns über den Zaun, was den großen Hool-Pöbel dazu veranlaßte, einen Block weiter in unsere Richtung zu wechseln. Gerade noch rechtzeitig kamen die Bullen und schirmten ein bißchen ab, so daß sie nur ein paar Bänke zerdepperten. Die Hools tanzten auf der Haupttribüne hin und her, prügelten, zerstörten und ballerten mit Feuerwerkskörpern und Leuchtspur. Und alles direkt vor den Vereinsverantwortlichen des VfB. Aber "sind ia alles Unsere".

Pauli verlor, die 3800 Zuschauer (Saisonrekord?) im 100.000 Mann-Stadion freuten sich, während unser Supermob irgendwie zum Bahnhof mußte, und zwar schnellstmöglich, weil die Bahn bald fuhr. Da die Schergen kaum Peilung hatten, karrten sie uns in ihren Mannschaftsbussen zum Hauptbahnhof mit Tatütata, der einzig positive Höhepunkt der Fahrt.

Am Hbf durch den Hintereingeng rein, mußten wir



erstmal unten im Gang warten, daß "unauffällig gekleidete" St.Pauli-Fans unter Bullengeleit unsere Sachen aus den Schließfächern retteten. Eine ganz tolle Fahrt!

Konsequenz ?

Wieder einmal hat sich das bestätigt, was ich schon im SPLITTER Nr.2 ("Ungeordnete Gedanken zum Thema Auswärtsfahrten") kritisiert habe: Verängstigte (oder nichtsahnende) Kutten, die schon anfangen wegzulaufen, wenn die Hools 3 Blöcke entfernt nur den Ansatz machen, sich in unsere Richtung zu bewegen. Entsetzen angesichts des Gewaltpotentials und der Entschluß, "nie mehr nach Leipzig zu fahren". Nochmals: Was habt Ihr erwartet ??? Den roten Teppich und die Medaille für Völkerfreundschaft ? Andererseits: Wo waren die wehrhaften Leute alle, von denen es auf unserer Seite eigentlich genug gibt ? Mit 200 Entschlossenen wäre uns auch ohne

Bullen wahrscheinlich nichts passiert.

Es geht nicht darum, den Helden spielen, nur: Wenn Hools angreifen, sind sie meist in der Minderzahl. Laufen alle auseinander, sind sie gefährdeter denn ie, denn die Leute verlieren sich in dem Durcheinander aus den Augen. während sich die Hools versprengte Fans schnappen können (siehe HSV-St.Pauli, Hertha-St. Pauli).

Auch in Leipzig zeigte sich wieder, daß die Cops die Lage kaum unter Kontrolle hatten. Die Leipzig-

Falls jetzt irgendwelche Idioten sonstwas denken und mich in die falsche Ecke stellen wollen, sei ihnen Folgendes gesagt: Ich bin weder Hool, noch möchte ich dazu auffordern. St.Pauli-Hools zu formieren. Hooligans kann ich nicht ab und halte sie für den letzten Abschaum. Es hat nichts mit Hooliganism zu tun, wenn man sich gegen Mutanten aller Art zur Wehr setzen will, auch wenn dabei "Gewalt im Zusammenhang mit Fußball" im Spiel ist. Hooligans gehen zum Fußball der Gewalt wegen, wir, um ein Spiel zu sehen und Spaß zu haben.

Daß es diese Probleme mit Gewalt gibt, ist von uns Hools konnten rumturnen, wie sie lustig waren. Was machen die Cops denn, wenn nicht hundert friedliche Gästefans, sondern 1000 Leute mit 100 Hools anrücken, die ihrerseits versuchen, die Polizei auszutricksen? Also stellt sich abermals die Frage, was in Zukunft für Maßnahmen getroffen werden können, damit Auswärtsfahrten sicherer werden. Heiß diskutiert wurde dieses Thema auch auf der Rückfahrt Leipzig-HH. Es gibt Überlegungen, daß

nicht gewollt, kann aber weder ignoriert noch totgeschwiegen werden.

Es wird auch in den nächsten Jahren Thema sein, auch wenn eine leicht abnehmende Tendenz seit Anfang der 90er Jahre nicht zu übersehen ist.

Also: Geht zum Fußball, seid wachsam und laßt Euch von denen nichts gefallen, die den Fußball kaputtmachen!

Da dies ein heikles Thema ist, wäre ich über froh über Zuschriften, um Eure Meinung mal abzuchecken

sich alle Leute, die sich im Ernstfall gerade machen würden, bei Fahrten in gefährliche Städte schon auf der Hinfahrt erstmal finden müssen. Zwar kennen

sich schon eine Menge Leute, aber Koordination und Absprache müssen besser laufen. Daß man z.B. Blickkontakt hält und an Brenzligen Stellen (Bahnhof, An- und Abfahrt Stadion) im Block bleibt. Und keine

Panikreaktionen!

Wenn es gut läuft, werden wahrscheinlich auch bei Ostfahrten wieder mehr Leute mitfahren, was auch wieder die Sicherheit erhöhen kann.

Braunschweig - VfB Lübeck 1:2 (18.3.95)

HALIPTTRIBINE RILLES

Weltuntergangswetter in Schleswig-Holstein, Sonnenwetter in Braunschweig, naja. 5500 Zuschauer (nur Isener 600 aus Lübeck) waren zugegen. Ihs drückte so ein Heini Ehrenkarten in die Hand; so saßen wir locker auf der Haupttribüne, und zwar für lau. Die VfBer wurden in die Gegengerade gesteckt, so daß wir in beide Fan-Blöcke gut einsehen konnten. Die Kurven werden gerade neu gebaut, das Stadion ist eine einzige Baustelle. Die Grün-Weißen gewannen (letztendlich doch etwas glücklich) mit 2:1 und die Braunschweiger um uns herum waren stinksauer. Mit zwei Punkten und vollem Magen (geiles Catering, kennt man ja) fuhren wir nach Haus.



St. Pauli - HSV 0:0 (25.3.95)

(A-Jugend Oberliga)

WIEDER EINEN STADIONPUNKT

Mein erstes Spiel der A-Jugend, das ich sehe, und das Prestigederby gegen den Tabellenführer von der Rothenbaumchaussee ist jawohl Anlaß genug. Am Sternchanzenpark (Stadion des SV Polizei!) versammelten sich immerhin etwa 150 Besucher, außer mir noch mehr Prominenz: H.Schulte, J.Wähling, O.Paulick, D.Jora, S.Brux, usw. Die Jungs hielten sich in der ersten Halbzeit ganz gut (war ein ganz schön brutales Spiel, Derby eben), im zweiten Durchgang machten die HSVer Druck, aber ohne vorne Torgefährlichkeit zu beweisen. Gerechtes Unentschieden, aber ein paar Törchen für die bibbernden Zuschauer (Windstärke 10) wären auch nicht schlecht gewesen. Gesprächsthema der anwesenden St.Pauli-Fans waren u.a. die "200 Autonomen aus dem Umfeld der Hamburger Hafenstraße" (Radio), die auf Sylt randalierten. Da wir einige der dort mitwirkenden Ahrensburger kennen, war natürlich lustig zu erfahren, daß diese plötzlich autonom geworden sind und an/neben/ wasweißich der Hafenstraße wohnen (was heißt eigentlich "Umfeld" ?).

18 Pilsema WOLTERS Amateure TORF WÄRMEN

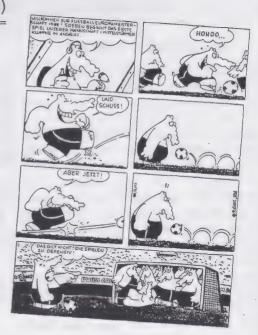
Wiedermal ein Nachholspiel. Kaum Ankündigungen, beschissener Dienstagabend-Termin und Saukälte hielten 20.520 Zuschauer von einem Besuch des Millerntors ab, so daß sich sensationelle 250 Leute in der Gegengerade verloren.

Pauli war haushoch überlegen und ließ hochkarätige Chancen ungenutzt. Allerdings die Abwehr! Pinneberg hatte nämlich (durch Konter) ebenfalls zwei gute Möglichkeiten, aber einen miserablen Abschluß. Was ist eigentlich mit Andrew Pfennig los ? Früher immer bester Mann, heute irgendwie nur noch ein Schatten von einst. Wird er alt oder was ?

Bevor wir zum Eisblock gefroren, langten sie aber kräftig hin, wobei der Göbel wieder zwei Treffer erzielte. Dabei sieht das bei dem immer so aus, als könnte er nicht Fußballspielen, meint jedenfalls mein Vater. Ich bin nätürlich gääänzlich anderer Meinung!

Olé, FC RIFDSDORF

Von den Leuten, die am Vorabend der ÜBERSTEIGER-Pete beiwohnten, waren wie erwartet kaum welche da, trotzdem feierten 50 Paulianer (150 Zuschauer!) den hohen Auswärtssieg beim Tabellenletzten der Oberliga. Vorher spielte (auf dem selben Platz bis kurz vor Ampfiff) noch Sereetz II gegen Riedsdorf, wobei wir die Gäste anfeuerten und nach Abpfiff die La Ola forderten. Die Riedsdorfer Kicker waren verwirrt, amüsiert bis beängstigt, was denn da Plötzlich auf der Tribüne los ist. Aber keine La Ola... Günstig standen wir auf der überdachten Stehtribüne (müßt Euch jetzt nichts Großartiges drunter vorstellen, aber immerhin waren wir vor dem Regen geschützt. Am Eingang gabs sogar "Sitzplatzkarten" zu erwerhen. Dieser Kuchenblock bestand aus zwei hintereinander postierten Sitzbänken, auf denen jeweils vier Personen Platz hatten. Der helle Wahnsinn also! Allerdings war diese sogenannte Haupttribüne doch nicht ganz ausverkauft). Amüsant war mal wieder der Stadionsprecher, der seine Probleme mit den Namen hatte. Spanyoannis ist natürlich unaussprechlich, aber aus Joe Enochs einen Joe Enonis



(oder so) zu machen, ist schon genial. Zum Spiel: Die Torfabrik FC St. Pauli schlug erwartungsgemäß wieder reichlich zu, und der unfähige Göbel machte wieder zwei Tore. So gehts auch !

SSELDON

St.Pauli - Düsseldorf 2:1 (27.3.95)

RANDNOTIZEN ohl auf jeden geben. Zwar Ordnungsdienst schnell alles unter Kontrolle, aber der Fußball-Bund sieht solche Aktionen gar nicht gerne.

Apropos gar nicht gerne sehen: Die St.-Pauli-Fans hassen Montags-Spiele, die vom Deutschen Sport-Fernsehen übertragen werden. Deswegen wollten sie Geschäftsstelle hagelt es "Monsteht zwischen den Fronten.

Auf der einen Seite werden die Fans, die im Wilhelm-Koch-Stadion relativ billig sitzen oder ste- Wem gehört der Ball ? Dem Fernsehen oder den fer dachte: Der zeigt mir hen, verhätschelt wie sonst 70 000 Mark kassiert St. Pauli daran sollten die Fans auch immer denken. Denn: Ohne das nö-Spitzenfußball am Millerntor . . .



ras "verhängen", was der Wind (aus dem Hamburger Abendblatt) auch immer verhinderte. Aber auch in der daran denken, ohne wen denn überhaupt Profitags"-Proteste - und der Klup fußball gar nicht möglich wäre und wer denn te dem Schiri mit den überhaupt seine Brötchen bezahlt:

Die Fans.

frierenden Fans im Stadion ? Dem Unterhemd kaum irgendwo, auf der anderen Seite lockt das TV-Geld. Rund auf dem Sofa, Bierdose im der einen, Chips in der anderen, "Renate, hol mal das Bier" ? oder dem Fußballfan, dem keine Reise zu betige Kleingeld gibt es keinen schwerlich ist, un seinen Verein zu unterstützen?

wegkicken. Doch Düssel dorfs Trainer-Fuchs Ristid Schlappen hatte den drauf. Driller fiel, motzte. Koch stürmte heran, woll-Händen zeigen, daß ein Flachmann Richtung Tralner-Kopf geflogen ist. Kieeinen Vogel. Gelb für Koch! Ristic zog sich auf die Bank zurück. Und wurde mit Bierduschen erwartet. Rille wehrte sich mit Kapuze und Regenschirm. "Liebe ich Fußball. Will ich dabei aber nicht sterben."

Amateure - Heider SV 1:0 (1.4.95)

AUSGERECHNET ALASKA!

So, es ist Nontag, meine Ohren pfeifen (gestern TOXOPLASMA) und ich habe mich hingesetzt, um über dütt und datt vom gelaufenen Wochenende zu berichten. Bin nämlich krankgeschrieben, und das zu Recht, die Grippewelle hat auch mich aufs heftigste erwischt. Aber keine 38.2 hielten den durchgeknallten Hardcore-Fußballfan am Sonnabend davon ab. ins Stadion zu gehen. Also eine Aspirin eingeschnissen und ab dafür zum Millerntor. Erwartungsgemäß (auch noch Nieselregen) fror ich wie ein Kamel am Südpol, doch das 1:0 (natürlich wieder der unfähige Göbel) kurz vor dem Pausentee hat auch mich nasetriefenden Häuflein Elend begeistert, auch wenn das Match insgesamt eher lau war. Allerdings hätte Pauli nach 10 Min. schon 3:0 führen müssen. In der 2. Halbzeit tat sich dann (auch gut) nichts mehr, außer, daß vor Kälte langsam weiße Pinquine vor meinen Augen herumtanzten.

Aber der Tag war ja noch lange nicht gelaufen, abends spielten noch die PRO-TEE SLIPS, Bericht findet Ihr weiter hinten.

Lorko: Lübeck Wird mein Millerntor



VfB Lübeck - VfL Herzlake 1:0

LICHT UND SCHATTEN

(2.4.95)

7000 Zuschauer, davon 30 (der helle Wahnsinn) Herzlaker, sahen einen enttäuschenden Tabellenführer. Die Grün-Weißen hatten keine Mühe, den Sieg klarzumachen und die Tabellenspitze zu übernehmen. Diesmal wieder (oder immer noch) peinlich: Karten-



politik, Stadionsprecher, überdimensionierte Bullenpräsenz, Spielmannszug (waren aber auch Frauen dabei), Böller im Strafraum, NDR-Kameraturm sichtnehmend vor der Gegengerade.

Nach Abpfiff schneil ins Auto, wie hat St.Pauli in Karl-Marx-Stadt gespielt? Tja, und dann war unsere gute Laune plötzlich verflogen. Wenn die nicht mehr im Osten (aus guten Gründen) spielen wollen, müssen sie entweder aufsteigen oder die Ostclubs in die Regionalliga schießen. Aber nicht den Punktelieferanten spielen!!!

LAMUSICA



3 Stunden Schlaf wollte ich mir schon geben. Ärgerlich, daß DER TOBI UND DAS BO erst am Samstag auftreten und nicht heute, wie auf den Plakaten angekündigt. Auch 08/15 und DIALEKTIK, aber als Fußballproll muß ich ja nach Mannheim. Und wie der 2. Tag lief, erfahrt Ihr von Kriller, dem Experten für nebensächliche Wichtigkeiten.

DER SAMSTAG

Ich hatte ja mit viel gerechnet, aber so ein Publikum hatte ich in meinen derbsten Alpträumen nicht erwartet. Grausam! Nur irgendwelche gedreadlockte, oder geglatzte, weithosige Kapuzenpullover, die mit eigenem Kasendreher gaaanz cool kamen. Dann machte die völlig unnötig angemietete und aufgeprollte Security auch noch 1 1/2 Stunden zu spät auf. Die Meute tobte! (Höhö) Drinnen wurde sich dann erstmal gedreht, wie man mir sagte auch Breakdance (Brechtanz, seit wann muß man tanzen, um zu kotzen?) genannt. Naja.

KOMBINIERTE PHRASEN waren dann als erstes dran, musikalisches zu zeigen. Recht abwechslungreich, die Musik. Der Typ aber nicht. Er fragte, ich glaube 14 mal, ob wir Parti wollten. Nein !

Soweit ich weiß, haben JUNKSOUND und DA LENCH TREE zusammengemacht, da war ich aber draußen. Wie KVJ waren, weiß ich nicht mehr. Voll FEINDBILD-mäßig. DIALEKTIK und 08/15 waren recht gut (die haben auch zusammen gespielt). (Wie hätte sich das wohl angehört, wenn MEGADETH und C.O.C. (waren gemeinsam auf Tour) zusammengespielt hätten...d.T.) Aber das ist schon so lange her und die waren alle sowieso nicht so wichtig. Den absoluten Höhepunkt (jetzt aber wirklich) bestzten DER TOBI UND DAS BO. Nur auf sie hatte ich gewartet, und sie kamen phett. Ich glaube, die haben sogar noch was Neues gespielt.

Das Licht auch voll scheiße. 1 1/2 Scheinwerfer auf die Bühne gerichtet, die in der Mitte des Raumes stand, und der Rest blendete das Publikum (sozusagen ein blendendes Konzert! d.T.).

Voll der Verriß! CK (Anm. d.T.: Ich schlage ja schon wegen Wörter wie PHETT, GEGLATZT usw. im Wörterbuch nach, ich finde aber irgendwie nichts!)



NOFX/GUTTERMOUTH, Markthalle (9.3.95)

NOFX ODER CAFE KEESE ?

Phett ausverkauft war sie heute, die Markthalle. Da wurden diverse Tricks mit Aufklebern, dem Weiterverkauf abgerissener Karten und sonstigem Hineinschmuggeln versucht, aber alles scheiterte an der Markthallen-Security. Eigentlich wollte ich gar nicht hingehen, aber da Raphael noch eine Karte hatte dachte ich mir, tue ich ihm mal den den Gefallen und nehme ihm günstigerweise diese Karte ab (Gefallen ? Ich hätte sie ja auch für 50 Flocken verticken können ! - d.T.). Tja, da kannst du ja auch ein schlechtes Gewissen bekommen, wenn dich vor dem Eingang dasselbe Milchgesicht zwei mal mit flehendem Blick nach einer Karte für das NOFX-Konzert fragt und du ihm erzählst, daß du nur noch Kar-

Mike Soltau (18), Parkettleger aus Poppenbüttel: "Ich finde die Musik einfach toll. Mal was anderes Heavy-Metal-Zeug, Das dieses Heavy-Metal-Zeug, Das geht mir langsam auf die Ohren."

ten für das Café Keese hättest.

Als wir dann endlich drinnen waren, haben wir nicht mehr viel von der ersten Band, A HEAD FUL OF FLO-WERS" (oder so ähnlich) mitgekriegt. Naja, war nich so umwerfend.

GUTTERMOUTH haben da phett günstige Stimmung gemacht, richtig genialer Durch-Die-Mitte-Punk.

NOFX boppten erst so richtig die Hirse weg. Selbst die Jungs vom Stage-Service (Ich fasse es nicht, die hatten schon wieder eine Absperrung vor der Bühne) nahmen das nach der Bühne gierende Publikum locker und ließen auch mal den einen oder anderen sich mit Bühnentauchen bespaßen.

Tja, Raphael wurde mal wieder der Pullover gezockt, aber er hätte sich ja am umfangreichen Merchandise-Stand eins von 14 (!!!) neuen Shirts aussuchen können. Das ist Pank.

(Anmerk. d.T.: Obwohl der Pulli sagenhafte 2 Tage alt war, waren die Zocker (bei Temperaturen um den Gefrierpunkt) noch gnädig. Zu Weihnachten vorletztes Jahr warens Pullover UND Jacke, und die letzte Bahn war weg. Aber ich bin ja richtig hart!)



TOY DOLLZ, Markthalle (10.3.95)

PARTYMUSIK BEI HASSGEFÜHLEN

Gerade angekommen und huch, hier sind ja nur Glatzen! Ob die jetzt alle rechts oder sonstwas waren, konnte ich zuerst nicht ausmachen. Waren aber keine bekannten Gesichter bei und finstere Blicke landeten auf meinem Pauli-Pulli.

Als die TOY DOLLS, ach nee, die schreiben sich ja jetzt mit Z, also als die TOY DOLLZ dann loslegten kam es, wie es kommen mußte: Nach kleineren Rangeleien im Pit folgte eine Massenhauerei, wobei die "unpolitischen" Skins die Fascho-Glatzen aus dem Saal prügelten, hui was flogen die Fäuste! Der dicke Naziskin sah jedenfalls aus wie Blumenkohl und war dem technischen K.O. ziemlich nahe.

Die Band scheint das schon zu kennen und hat jedesnal backstage eine Pause eingelegt.

So richtig genießen konnte das Konzert keiner mehr von uns. Und das, obwohl die TOY DOLLZ vor fast voller Hütte einen astreinen Set hinlegten.

TOY DOLLZ ? Hört's Euch auf Platte an, ist genial. Die Konzerte könnt Ihr Euch sparen. Es sei denn, Ihr mögt Gute-Laune-Musik bei aggressivster Atmosphäre...

WIZO/COMBAT SHOCK, Logo (14.3.95)

GUT ODER SCHEISSE?

Ich war ziemlich geschockt, als ich vorm Logo nur BRAVO-Punx und Hippies entdecken konnte. Als ich mich endlich dazu durchgerungen hatte, doch rein zu gehen, entdeckte ich auch ein paar bekannte Gesichter. Nach einer ziemlich langen Wartezeit fing dann auch endlich COMBAT SHOCK an. Die Stimmung war ziemlich übel, außer wenn der Sänger Aufkleber ins

Publikum schmiß und die Kinder schreiend ihre Arme hochrissen. COMBAT SCHOCK spielten 'ne 3 viertel Stunde und nach 'ner Umbaupause dann WIZO. und die Pseudo-Punx fingen an zu kreischen. WIZO spielte gute 2 Stunden und zogen 'ne lustige Show ab.

Ich mußte dann los, weil das Auto loswollte.

Auf jeden Fall lag es nicht an den Bands, daß das Konz so scheiße war.

ADDRESS

SAXON, Docks (15.3.95)

IMPRESSIONEN EINES HEAVY-METAL KONZERTES

Wie bitte, SAXON ??? Tia, das kam so: Svenbürger Meisterbrux drückte mir zwei Karten für dieses Konzert in die Hand, wenn ich einen Bericht darüber schreibe.

Jaja, und nachher den SPLITTER als Metal-Zine de-

Macht nichts, dachte ich mir, das wird bestimmt ein Heidenspaß.

Und am entsprechenden Tag war ich dann doch der einzige, der diesem ach so vielversprechenden Gig beiwohnen wollte (Feiglinge !). Na gut, so finanzierte ich mir durch den Verkauf der 2. Karte Benzin und Bier und enterte erstmal den 1. Rang im gut halbvollen Docks. Vor mir in der Schlange fragte dann so'n Typ seinen Kumpel, den er wahrscheinlich mitgeschleppt hat: "Hörst Du auch ein bißchen Hardrock ?" Aha, mit einem sehr fachkundigen Publikum habe ich es also zu tun.

Da die Vorband (keine Ahnung wer) gerade ihren Set beendete und sich brav verbeugte, schaute ich mich ein bißchen um, in der vagen Hoffnung, Bekannte zu treffen. Dies geschah (zum Glück) nicht, ich muß also keineN outen.

Die Schnurrbartfraktion war massig vertreten und mit einem Durschnittsalter von etwa 35 nicht mehr so ganz jung. Fast hätte ich mir dann noch ein supertolles SAXON T-Shirt für sagenhafte 40 Ditscher (wirklich saubillig) gekauft.

Wieder rauf auf den Rang und Blick zur Bühne. Peng und Plimper, Soundcheck. Das Drumset stand auf einem Podest und die Roadcrew war gerade dabei, es mit Papp-Totenköpfen zu verzieren. Muss ia alles schön evil aussehen. Dann wurd's dunkel, die Menge skandierte den Bandnamen (wie orginell), hinter der Bühne wurde ein Riesen-Transpi mit bösen Kriegern auf Pferden mit roten Augen (auch die Gäule !) enthüllt und die 5 Langhaarigen spielten ihren ersten Song. Heavy-Rock, es wurde kräftig gepost und der Sänger, seines Zeichens Oberposer nervte mit typischen Metal-Gejaule.

Die schnelleren Nunmern könnten bei mir sogar ein paar Restsympathien gewinnen, aber nur ohne Gesang. Positiv viel der astreine Sound auf.

Bald wurde die Sache aber unerträglich und bevor ich noch auf die Bühne sprang und den Sänger erwürgte (die war allerdings auf drei (!) Meter abgesperrt - und das bei einem Publikum, das weder pogte noch divte), verließ ich lieber rechtzeitig den Saal.

Fazit: Ein Old-School-Heavy-Netal Konzert wie ich mir das vorgestellt hatte. Oberpeinlich !

78







COME UP HERE!

Wieder mal ein Konzert mit Vorgeschichte: Drei mal hatte ich die Spudies bisher gesehen, jedesmal haben sie als Vorband gesnielt und dabei kräftig abgeräumt. Das erste mal war schon lustig: 5 Verrückte mit Strumpfmasken springen auf die Bühne und drehen völlig ab. Nun sollten sie, nachdem sie ihren 2.Longlaver rausgebracht haben, als Hauptact auftreten, und zwar im MarX (300 Plätze)! Ach du liebe Güte, dachten wir, also Karten für 15 Märker (korrekter Preis) im Vorverkauf gesichert. Hätten wir uns schenken können, denn kurzfristig wurde in die große Markthalle umgezogen. Das wußten viele naturlich nicht und blieben gleich zu Hause. Zusätzlich kostete das C.O.C.-Konz im Docks einige Zuschauer, so daß gerade mal 400 Leute anwesend waren.

Ist das eigentlich wichtig, was ich Euch da alles erzähle ? Ich glaube nicht, nun kommen wir aber zum eigentlichen Teil.

SUCHAS waren langweilig und CHANNEL ZERO oberscheiße. Metal-Poser mit superbösen Fratzen und einem scheiß Sänger machten ein' auf "Wir sind doppelt so böse wie BIOHASI". Dazu eine scheiß Musik und alles so laut, daß mir die Ohren wegflogen. Nichts gegen Lautstärke, aber wenn die Dezibel-La-

dung aus den Boxen die Schmerzgrenze weit hinter sich läßt, ist es Zeit zu gehen, was wir auch taten.

Dies hatte dann zur Folge, daß die SPUDMONSTERS natürlich nicht wieder leiser spielen konnten, sondern den Pegel locker hielten. Kann man nichts machen.

Trotz eher durchschnittlichem Mosh-Hardcores bewiesen sie, daß sie eine phantastische Live-Band sind und eine Ausstrahlung an Energie haben, die derzeit seinesgleichen sucht. Und weit entfernt davon, posig zu wirken. Besonders der Sänger scheint Rainer Sonnenburg unter Vertrag genommen zu haben. Wie kann man sonst ohne Pause springen, hüpfen, zucken, laufen, sich auf dem Boden wälzen, in die Menge springen und dabei noch singen ?!

"See you soon here" sagte er noch nach der letzten Zugabe (Coverversion von MOTORHEADS "Ace Of Spades" !), so hoffe ich mal, mein nächstes Spudies -Konzert läßt nicht allzu lange auf sich warten.

Während ich diese Zeilen schreibe (es ist 8.30 Uhr und ich bin auffe Maloche) habe ich höllisches Ohrenfiepen. Wenn ich mir vorstelle, ich hätte mir den ganzen Auftritt von CHANNEL ZERO gegeben, wäre ich jetzt wohl taub. Leute, ich brauche meine Lauschkappen noch!

CARTER BEATS THE DEVIL, Marquee (25.3.95)

DIE BAND IST DA! DIE BAND IST DA!

Die Kollegen vom ÜBERSTEIGER hatten ein wenig Pech mit ihrem Fest: Das Düsseldorf-Spiel wurde vom heutigen Samstag auf Montag verlegt (vielen Dank, Deutsches Scheiß Fernsehen) und BUT ALIVE zug potentielle Besucher nach Harburg in die Honigfabrik. Nur 120 zahlende Gäste (statt der kalkulierten 200) rissen ein dickes Loch in die Abendkasse. Verluste also, erinnerte ein wenig ans ATTILA-Konzert vom FAN MAG.

Zusätzlich hatten alle Angst, daß die Band wegen Panne nicht rechtzeitig (oder überhaupt nicht) erscheint, aber right in time tauchten sie unter

Ein Wett-Trinken für eine Fernseh-Show endete für sieben Jaseh-Show endete für sieben Jazehn Frauen (Zwischen Z1 und schwere (Zwischen Z1 und ihre
Zehn Frauen (Zwischen Jahr) der stand
Trinkfestigkeit Zu de bestand
Trinkfestigkeit Zu de bestand
Trinkfestigkeit Zu de bestand
Trinkfestigkeit Zu der eine eine
darin, alle führ Minuten einen
darin, alle führ Minuten endedarin, alle führ Minuten endedarin, alle führ Minuten endedarin, alle führ Minuten endedarin, alle führ Minuten einen
zusignen wir Minuten einen
zusignen einen wir Minuten einen
zusignen ei

erleichterten Blicken der ÜS-Crew auf.

Die Stimmung war trotzdem prima, die achtköpfige Skaband aus Erfurt brachte die Leute kräftig zum tanzen. Ich persönlich fand die Lieder auf Dauer etwas langweilig, nichtsdestotrotz ist Ska natürlich Partymusik pur.

Danach begann die berüchtigte 70ies-Disse, während sich einige Besucher kurzzeitig absetzten, um dem neuen "Irish Pub" namens "Molly Melone" am Hans-Albers-Platz einen Besuch abzustatten. Der Laden hieß vorher ja "Pat O'Brians" und war son 'ne Yuppie-Kneipe, Wie erwartet (?), hat sich an Publikum und

Ambiente fast nix geändert, mit Irish Pub hatte das ganze relativ wenig zu tun. Dann fingen drei Leute an zu spielen (THE PERMANENT CURE), waren aber mehr auf langsame Shanties speziallisiert. Wir forderten Rebel-Songs und sangen (diese) ein wenig, war aber wohl nicht so angesagt (Böse Blicke u.ä. von den Poppern).

Im Marquee wurde bis in den Morgen getanzt, die "Lucky Ladies" legten kultige Platten auf.

War OK, die Party, nur sehne ich mich ein wenig nach den legandären MR-Festen zurück, wo im etwas größerem Rahmen (Fabrik, 3 Bands) gefeiert wurde.



werden. Ein Durchbruchsversuch meinerseits endete kläglich. Stück für Stück wurden alle auseinandergerissen, was nicht ohne Verletzungen abging.

Nach der Auflösung trafen wir uns alle im Westerländer Gefängnishof wieder, wo wir zig Stunden frierend (da hat's übelst gezogen). Kampflieder singend, Biertrinkend und Haschfressend (im Gefängnishof ??? - d.T.) auf die Abnahme unser Fotos und Fingerabdrücke warteten.

Irgendwann war's dann soweit: Die Freiheit hatte uns wieder, das heißt, nicht ganz, die Bullen führten uns im Spalier zum Bahnhof und geleiteten uns Das einzige, Was nun noch lustig war, außer deren

Unterhaltung Zu lauschen ("Was hat 'ne Kreissäge

Störenfriede

"Die Spur der Autonomen / Hamburger randalierten auf Sylt und in der Bahn", Hamburger Abendbiatt, 27.

Diesmal hat man die Zerstörer wenigstens gefaßt. Was wird passieren? Nichts!

Dr. Johannes Fischer. 22587 Hamburg

Maskierte Autonome - haben wir das nötig? Wer sein Gesicht nicht zeigen mag, der kann auch von der Polizei keine Namensschilder fordern.

> Günter Berthold, 22047 Hamburg

kommen wieder", drohte eine bizarre Gestalt buntem Haarschopf und Nasenring. wird's richtig gemütlich..." "Dann

WIR WOLL'N ZURÜCK NACH WESTERLAND !!!!!!

DENKT AN DIE ÄRZTE:

Revoluzzergruß aus (A) - Burg (Gastartikel)

und ein kleines Pfläumchen gemeinsam ? - Kommste beiden zu nah, ist der Finger im Arsch !!" HAHA. dumm wie'n Meter Feldweg), einigen Bullen wurde regelrecht schlecht vom ganzen Alk- und Punkerge-

stank !!!

FRO-TEE SLIPS, Freiheit (1.4.95)

DAS IST PUNK !!!!!!!!!

"John Lennon Nachwuchs Wettbewerb" war angesagt. 500 Bands hatten sich beworben und als ich las, daß die FRO-TEE SLIPS in die Endausscheidung der letzten 12 gekommen waren, war ein Besuch der Freiheit natürlich Pflicht, vor allem nach ihrem geilen Auftritt im Speicher zu Ahrensburg Ende November. An diesem Sonnabend sollte der 2. Teil der Endausscheidung über die Bühne gehen, die ersten 6 Combos spielten bereits am 25.3. in Lübeck.

Dia anderen 5 Bands verpaßten wir im allerbesten FEINDBILD-Manier, schauten nur ab und zu rein, um festzustellen, wie scheiße die sind. Pop, Jazz, Soul usw., gähn! Aber dann sollten die Flensburger Fun-Punks auftreten und der angereiste FL-Mob machte schon mal mächtig Stimmung (die sind extra mit 'nem Bus angereist), wobei die zwei schleimigen Moderatoren mit ihrer 3000000 Watt Anlage anscheinend nicht gegen 80 Leutchen (ohne Micro) im Pit ankamen. Dann gings los und Pogo machte sich breit, was vom ziemlich spießig wirkenden Publikum mit einer Mischung aus Entsetzten und Belustigung aufgenommen wurde. Deren Gesichter wurden immer länger, als die Punkversion einer bekannten Hippieschnulze als zen-



trales Hauptlied incl. FL-Chor so richtig ausgewalzt wurde: "Wir ham Joints, wir ham Hasch, wir ham Taback in der Tasch, LSD ham wir auch, morgen gehn wir alle drauf!" Klasse! Abwechselnd sprangen Sänger Dose und Gitarrist Krümel in die Menge, wobei letzterer mit seinem Kabel fast alles mit runterriß. Gassenhauer wie "Zahnarzt" oder "Keine Schokolade" konnten gut schocken, das war Punk ohne Ende, denn Punk hieß ursprünglich auffallen provozieren und schockieren, was bei 99 % aller Punkgigs kaum Möglich ist, wen will man denn schocken?

Nach höchstens 25 Minuten war leider Schluß, die heftig geforderte Zugabe wollten die Moderatoren den Moderaten nicht zumuten.

Daß sie nachher nur den undankbaren 4. Platz belegten (die ersten 3 kamen ins Pinale nach Kiel) war natürlich klar, wenn man sich allein die Jury anguckt, in der echt tolle Leute waren: G.Gebhardt (Deutsche Phon-Akademie), H.Scherer (Programmdirektor von RSH), R.Berkowski (Landesmusikrat Schleswig-Holstein), J.Klopp (Itzehoer Versicherungen!) um nur einige zu nennen.

Der Lacher geht weiter: Sozusagen als Trostpreis gewinnt die Band einen "Tagesworkshop zur individu-

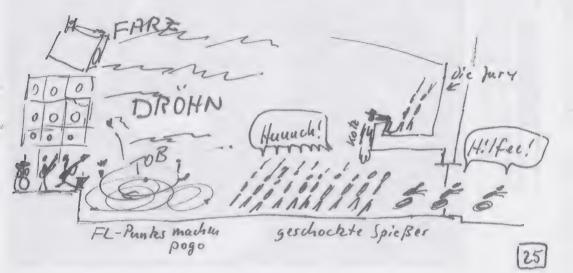


ellen Ausbildung wie Gesangs- oder Instrumentalunterricht" (!), "die Produktion einer hochwertigen Demo-Aufnahme" (Dabei haben sie schon 'ne CD) sowie "Unterstützung bei der Bandpromotion" (???).

Trotzdem: Von den FRO-TBE SLIPS wird man noch mächtig hören, falls die (endlich mal) eine Tour machen: Hingehen!

Ach ja, noch was: Leider gab, wie ich am Montag mit Entsetzen feststellen mußte, der Transporter meines Potoapparates seinen Geist auf. Das betrifft leider auch den TOXOPLASMA-Gig!

DA DIE BILDER NIX GEWORDEN SIND, HABE ICH EUCH DIE SZENERIE MAL RUFGEMALT. MAN NENNT MICH AUCH RAPHAEL RENOIR!



DIE ÄRZTE, Fabrik (6.4.95)

ELTERN HOFFEN FÜR IHRE KINDER

Kaum angekundigt, dieser Gig, habe erst kurz zuvor erfahren, daß er stattfindet. Dank der Gästeliste (thänx nochmal an Sven) ergatterten wir gültige Eintrittskarten für Lucilectric (!) und zwängten uns durch die vielen Teenies ins Innere der ausverkauften Fabrik.

Da die Ärzte sich ja jetzt härter geben (Punk?) und anscheinend ihr Teenie-Image ablegen wollen, hat sich der Anteil der 10-13 jährigen Mädels, normalerweise das hauptpotential der Pan-Gemeinde, etwas verringert. An deren Stelle sind jetzt 'ne Menge 10-13 jährige Jüngelchen getreten, die beim Keulen im Bett versehentlich das BRAVO-Poster von Bela und Farin abschießen, statt das von Madonna und Lucilectric.

Trotzdem wurde nach Ansagen immer noch gekreischt, daß es in den Ohren wehttat, egal, was die Ärzte sagten. Ich glaube, die hätten auch gekreischt, wenn sie angekündigt hätten, sich eine HSV-Dauerkarte zu kaufen, die Band aufzulösen oder ins Kloster zu gehen. Allerdings wurde nur versprochen, die KELLY FAMILY zu ficken. Aber, aber, das ist doch nicht jugendfrei!





Eunuchen arbeitslos



1981...1995 1

Der kleine Laden war 3/4 voll (so 300 Leute). unsere Befürchtungen von wegen ausverkauft bestätigten sich nicht. SMALL BUT ANGRY mit sehr gutem Auftritt, Punk/HC, der absolut zu gefallen wußte. TOXOPLASMA dann sehr genial, Pogo und Mitgröhler (besonders bei den alten Sonx, aber die neuen finde ich ebenfalls klasse) und eine ausgelassene Stimmung. Sie spielten mächtig lange (will ich iawohl auch gemeint haben bei 15 DM Eintritt), wobei mir nur der Klampfer und besonders der Bassist wegen werden gen peinlicher Metal-Poserei negativ auffielen. Passen irgendwie gar nicht zum Sänger, der, obwohl nun auch nicht mehr der Jüngste, einen astreinen Set ablieferte, seine Stimme kommt immernoch geil!

Das hört man....auf dem PHÖNIX-PLATZ

De unsere Ligamennschaft zur Zeit die Heimspiele auf dem "Buni" austragen muß, stellte sich die Frage der Stadiongastronomie. In der Kürze der Zeit war kein Unternehmen in der Lage die Bewirtung der Zuschauer zu übernehmen. Auf-Anfrage der Ligaleitung waren aber die Vorstandsmitglieder "Admiral"V. Schneider und "Geheimrat" Friedhelm Lange flexibel und selbstbewußt genug um das Ding zu schmeißen. Die Angebotspelette war zwar nicht so reichhaltig, aber immerhin bot man heiße Würstchen, Bier, Brause, Wasser und Kaffee an. Zum Erstaunen der Zufallsgestronomem stell sich der Kaffee(Marke Aldi) als der große Renner hersus. Rucki, Zucki waren die Kaffeekannen ausgetrunken. Nachschub mußte her. Da es auf der Tribüne, dort wo man den Verkeufsstand aufgebaut hatte kein Wasser gab, mußte Friedhelm mit dem Fensterputzeimer seiner Frau auf die Tartanbahn und um den halben Platz heizen um aus dem Umkleidehaus das benötigte Wasser zu holen. Ein findiger Zuschauer stoppte dabei die Zeiten die Friedhelm lief. Erstaunlich war schon, das er faût so schnell war wie einst Armin Hary bei der Olympiade 1960 in Rom. Was dabei aber noch erstaun licher war, er war rechts herum mit vollem Eimer schneller als mit dem wasserlosen Geföß in die andere Richtung Man zog den bekannten Biologen Dr. H. Holz zu Rate und der fand die Erklärung.Friedhelm übt beruflich eine sitzende Tätigkeit aus und rechts von seinem Schreibtisch befindet sich das Fenster, wenn er von seinem Phönix träumt schaut er versonnen aus dem Selbigen. Da Friedhelm oft träumt, ist seine linke Gehirnhälfte noch besser entwickelt als die Rechte und daher kenn er rechts herum schneller laufen als in die andere Richtung. Friedhelm aber meint bescheiden des lag wohl an meinen Hühneraugen. Aber Respekt, der Verkauf war ein Voller Erfolg. Die Vereinskesse lecht und die Ersatzgastronomen haben wieder etwas dazu gelernt.

Aus der Stadionzeitung von Phonix Lubeck. Sensationell P

The state of the s

Schweine zwangen Ein südafrikanischer Jumbo mit 300 Passagieren mußte kurz nach dem Start in London umkehren Schweine im Frachtraum hatte. Schweine im Fractingon hone. Ihre Ausdünstungen lösten Feuer-alarm aus. Ein Sprecher: "Eine Mischung aus Urin, Hitze und Me-thangas war Ursache für den Alarm. Die Schweine sollte als Zuchttiere nach Südafrika geflo-

Fußball-Plausch Wetten, daß die Herren über Fußball reden, wenn Bürgermeister Dr. Henning Voscherau sich ster Ur. Henning Voscherau sich dem FC-St.-Pauli-präsidenten Heinz Weisener trifft? Das Gespräch beginnt um 15.30 Uhr der Laube des Rathauses

> Deutscher Ring H

Nach Erhall dieser Karte. Eine staatszersetzende Tat

BEGEHEN und Karte weitergeben.

eine Aktion vom - Arbeizkreis Wolfrevolution c/o Intoladen Schwarzmarkt 20357 Hamburch kl. Schäferkamp 16

8 Mio. Schmerzensgeld für Toiletten-Q

John-Konzerts in San Francisco mußte Bob Blaser dringend auf die Toilette. Doch das acht Millionen

Während eines Elton- | Herren-Klo war besetzt | - von Frauen. Jetzt verklaate Glaser die Stadion-Vewaltuna auf Mark

Schmerzensaeld - wegen erlittener Qualen. Es sei ihm so peinlich gewesen, daß er nicht

Jagd mit "Jacko"

afo Neu-Delhi - Michael Jacksons Musik läßt nicht nur Menschen rhythmisch zucken, sie treibt auch Affen und Wildschweine in die Flucht. Immer, wenn "Jacko" aus dem Kassettenrekorder röhrt, ist Bauer Ananth Patwardhan aus Ujire im indischen Bundesstaat Karnataka die Sorge um seine Ernte los.

Hochzeitsgast: Papa in der Urne

Brenda Brown (35) aus Liverpool möchte unbedingt ihren Vater bei ihrer dabeihaben. Hochzeit Leider starb der Papa wenige Tage vor der Heirat mit 95 Jahren. Nun soll er trotzdem beim Jawort anwesend sein: Brenda läßt die Urne mit seiner Asche in die Kirche tragen, beim anschließenden Festschmaus bekommt der tote Daddy einen Ehrenplatz an der Tafel.

Stun-

Schmerzhaft

ADN Köln - Betrunken führte ein Kölner (55) seine Pistole vor. Er steckte sie in den Hosenbund, schoß sich dabei in den Hintern: Anzeige wegen unerlaubten Waffenbesitzes.

Hasch-Medikament

SAD London - Englische Forscher glauben, daß Haschisch als Medikament gegen multiple Sklerose eingesetzt werden kann. Das berichtete das Fachblatt "The Lancet". Sie experimit mentierten schem Haschisch.

Perverses

Abartiges Computerspiel: Es heißt "Atomkrieg". 15 Touristen haben sich in einen Bergwerkstollen rettet, müssen darüber entscheiden, wer von ihnen sterben muß. Grund: Zu wenig Vorräte, nur sieben können überleben. Kaum glaublich: Das Spiel ist vom Darwin Arbeitsamt (Australien) in Fortbildungskursen für Arbeitslose eingesetzt worden.





timeter

droht ein Schulverweis.

Der neue Zauber des FC St. Pauli", Hamburger Abendblatt, 25, / 26, Februar

Zu den Krawallen vor, während und nach dem Spiel FC St. Pauli gegen Hansa Rostock: Die Gerichte sollten hier wirklich einmal neue Wege beschreiten und nicht immer auf Kosten des Steuerzahlers erst nach einigen Monaten der Untersuchung eine Anklage erheben. Ich glaube, wenn diesen Straftätern sofort der Prozeß gemacht wird und sie bezahlen müssen, werden sie mit den Krawallen aufhören.

Hans-W. Ritter, Ahrensburg

Telefonat der Woche 1

Gespannte Stille im Fußballstadion von Newport (England) - ein Stürmer lief zum Elfmeter an. Plötzlich klingelte ein Telefon - im Ge-Torwart Alan häuse von Bond. "Einen Moment bitte", sagte der 25jährige und kramte sein Mobiltelefon hervor, das in einer Torecke lag. "Prima, ich kann heute abend ausgehen, das war mein Babysitter", erklärte Bond der verblüfften Mannschaft. Und hielt den Strafstoß ohne Probleme.

SAD London - Es klingt wie die Fata Morgana eines Verdurstenden: Wolfen and Riesenwalke aus Wolfen and Riesenwalke aus Morgana eines verdurstenden: 7ml Morgana eines Verdurstendenike aus Weltall schwebt eine Riesenwolk 7ahr Weltall schwebt Die mehr ele 7ahr werran scriwepteine kiesenwolke aus werran scriwepteine kiesenwolke aus zehn Die mehr als zielen reinem Alkohol. Die Liter Trillionen Trillionen austanialen Trillionen aus die gegente malken in 21 greichen aus die gegente malken in Trillionen Liter würden Trillionen Liter Frdbevöl die gesamte Frdbevöl die gesamte Frdbevöl die gesamte Jang progressieren Millierde Jahre lang progressieren Millierde Jahren Liter Tag mit 300 000 nanben bei kerun Freibier zu Versorgen. Von britern Freibier zu Versorgen ist. von britern ist. von b rn Freibier zu versorgen. Das Falf ohne Boden ist von briti-Das Astronomen entdeckt

Der Promille-Killer

re Gäste zu erschrecken

Deutscher erfand die Brause gegen Alkohol

TV-Unterhaltung: Frauen mußten sich ohrfeigen

Schon wieder ein mußten sich ohrfei- holvergiltung in die Skandal-Wetibe- ein zum 20 verletzt. Klinik – ein Saufwettwerb im japanischen Kürztlich mußten fünf bewerb (BILD berich-Fernsehen. Frauen wegen Alko- i tete).

COUTT GOD FAREN

Jahre seines Lebens versäuft der Russel Grund: 90 Liter Wodka pro Jahr. Dadurch verringerte sich die Lebenserwartung (1987) auf 59 Jahre.

Polizisten: Hilflowe Hinter Schutzschilden verstecken sie sich ver randalierenden Chaoten im Karo-Viertel, Ihr Innen-



Fußball-Hoo-Chris ligan Kean (28)muß 21 Mo nate absitzen. Jetzt hat er Klage eingereicht.

Grund: Seine Hände. die immerhin das Werfen von Steinen gewöhnt sind. seien bei der Arbeit in der Gefängnis-Wäschewegen der scharfen Seife ZU spröde geworden. Kean verlangt 120 Mark Schmerzensaeld.

> **Uberfall** auf leere Bank

Schlecht informiert war ein Ganaster. der eine Bank in Columbia (USA) überfallen wollte. Er zückte eine Pistole, schrie: "Alles Geld raus!" Die Angestellten lachten sich kaputt. Die Bank war bereits vor Monaten ausgezogen. Um nicht ganz ohne Beute abziehen zu müssen, raubte der Ganaster die Büro-Angestellten aus stolze 180 Mark



de seine gute Form und hielt den Ball. Während der Pause diskutierten im VIP-Container Prominente wie Corny Littmann ("Herr Schmidt"), Sänger Achim Rei-chel und der ehemalige HSV-Präsident Jürgen Hunke über die Siegchancen des FC St. Pauli. Allgemeiner Tenor: "Das wird ganz, ganz schwer.

Kohl festgenon

ungen gegen Helmut Kohl

Putzfimme

verriet den

Einbrecher

Sein Hana zum Schuhe-

Amerikaner Eric Wilson

(40) aus Virainia zum

Verhänanis. Bei einem

Einbruch in ein Haus be-

schmutzte er sich seine

Schuhe, putzte sie noch

am Tatort. Dabei ließ er

ein Schuhputztuch mit

seinen Initialen zurück.

Die Polizei hatte keine

Mühe, ihn zu finden.

wurde

dem

putzen

Aher immorhin es wurde noch

30

Skateboard-Fahrer mußte pusten Brisbane - Ein Australier (19) muß 150 Mark Strafe zahlen, weil er betrunken Skateboard gefahren war.

Der Mann war empört: "Ich war jederzeit sicher auf dem Board, habe keinen gefährdet."





HSV) auf der anderen Seite.

Von den Vorgestellten Bands kenne ich zwar keine, aber vielleicht könnt Ihr ja mal was von den "Ärzten" bringen, eine rauhe, aggressive Punk-Band, die einen richtig ausflippen läßt. Dies stellte ich fest auf dem Ubersteiger-Konzert, wo ich anwesend war, Normalerweise ja nur etwas für ganze Kerle, aber ich war da.(...) Dann grüß ich noch recht

Thomas/Hamburg

So, habt Ihr Euch wieder eingekriegt ? Klasse oder ? Nur habe ich immernoch ein wenig das Gefühl, dieser Brief ist KEINE Verarschung. Was solls, ist auf jeden Fall Justig. Mal sehen, was so als nächstes kommt.





IN KAISERSLAUTERN:

HILFE, PRÖPPER SPIELT!

Blankes Entsetzen machte sich in der St. Pauli-Kurve breit, als alle den Spieler mit der Nr. 10 erkannten: Carsten Pröpper! Der ist doch gesperrt! Sollten wir das Pokalmatch von Anfang an verloren haben (renember FCN-Meppen) oder was? "Das wird schon so seine Richtigkeit haben" war dann der Tenor und so war es auch. Erst kurz vor Ampfiff (!) erreichte den Verein die Nachricht, daß der DFB die Statuten geändert hat und der Carsten doch spielberechtigt ist. Junge, Junge!

GERECHTICKEIT ?

Das Lospech wollte es so: St.Pauli hatte in diesem Pokalwettbewerb bis ins Viertlefinale, wo ja nun Endstation war, nur Auswärtsspiele.

Ich bin der Meinung, daß eine unterklassige Mannschaft grundsätzlich Heimrecht haben sollte, nicht nur bei Begegnungen Amateure-Profis. Sportliche Fairness ("Fair geht vor - was ist nun, DFB ?) sowie größere Einnahmen (wo kommen wohl mehr Zuschauer, bei Düsseldorf-Bayern oder umgekehrt ?) ist dabei wohl entscheidend. Nun haben alle, vor allem die Kaiserslauterer (als Sieger fällt einem das auch nicht schwer) St. Pauli über'n Klee gelobt, weil wir uns auf dem Betze so gut gehalten haben. Na schön, aber was können wir uns dafür kaufen ? Nichts. Nur um eine Erfahrung sind wir reicher: Am Millerntor hätten wir den 1.FCK geschlagen !



WER HAT WAS GESEHEN ?

Am Samstag, 25.2.95, 5.00 Uhr, wurde der 56jährige Eberhard T. aus Bad Oldesloe schwer verletzt auf einer Bank in der U-Bahnstation Gänsemarkt (U2 Richting Niendorf) aufgefunden. Er starb aufgrund der schweren Kopfverletzungen, die ihm zugefügt worden waren. Er besuchte am Vorabend das Spiel St. Pauli-Rostock! Wer irgendwas gesehen hat, sollte folgende Nummern anrufen: Mordkommission HH, 040/ 2838660 oder Kriminaldauerdienst 040/2838847.

Hoffentlich kriegen die das Schwein!



COME BACK # 9

Inhalt: Fußball in England, Inti Paul Jäger, Fortuna Heim/Auswärts/Halle/Amateure (sehr löblich dessen Support) sowie eine Menge Infos, die das Fan-Projekt und die Fan-Clubs betreffen.

Die Richtung stimmt, der DFB, DSF und die Versitzplatzung werden kritisiert. Gutes und nützliches Fanzine, sauberes Layout. Für Fortuna-Fans ein Muß, aber auch sonst ganz interessant.

Aber wie war das noch mit Eurem Alex Ristic: "Wir sind die Favoriten gegen St.Pauli" oder "Wir stürmen die Reeperbahn". Meck meck, meck meck!

(1 DM, Stefan Diener, An der Ochsenkuhle 27, 40699 Erkrath)

UNHALTBAR # 9

Etwas verspätet diesmal, die neue Nummer des einzig politisch voll korrekten Fanzines (nicht gleich die Nase rümpfen, so was muß es auch geben !). Besonders gut: DSF-Artikel und Nazirandale in Dublin. Außerdem noch interessante Beiträge über Frauenfußball in England, PIPA MILLERNTOR (scheiße, die Konkurrenz wird gefeatured !) und einen Computer-Fußballspiel-Test. Komplettiert durch die Vorstellung der neuen Spieler (ein bißchen spät, gell ?), der Fahnendebatte und mehr.

Kommen wir zum Negativen: Den Lauternbericht habe ich, tja, wohl nicht kapiert.

Den Leipzig-Artikel schon. Den Namen des Autors kenne ich, ist an dieser Stelle aber unwichtig, da das UNHALTBAR aus einem "Redaktions-Kollektiv" besteht und mit dieser Instanz sämtliche Beiträge absegnet.

Lest den zweiten Teil selbst, damit Ihr was zu Lachen habt. Ob das allerdings wirklich zum Lachen ist, was da so verzapft wird, darf bezweifelt werden.

> überhaupt kein Problem. Es schien eher so, als käme die Randale ganz genehm, um den Gegner zu irritieren.

Erst zwei Aktionen der Hools in der

zweiten Halbzeit sorgten dafür, daß Ordnungsdienst und Polizei ganz, ganz langsam auf Trab kamen. Zunächst stahlen vier, fünf Lufteinatmer, die sich ir gendwie in den menschenleeren Block neben uns geschummelt hatten, einen unserer Lappen, um eine Eskalation zu provozieren. Später mogelten sich wohlgemerkt: in der gesamten Kurve stand außer uns niemand - zwei andere Lufteinatmer an den Zaun zu unserem Block und schauten dumm aus der Wäsche und sabbelten ein bißchen.

Die Provokationen - besonders die

zweite, die normale Menschen gar nicht als solche empfinden würden - hatten Erfolg, Einige prominente St. Pauli-Hools, die sich mit hooligan-typischen Gesängen wie "If you hate the fucking Flora, clap your hands" in Stimmung gebracht hatten, waren unzurechnungsfähig vor Glück, daß sie endlich wieder einmal zumindest die Möglichkeit hatten zu boxen, in die Fresse zu treten oder Nasenbeine zu brechen - vergessen all das Leid, das man in der an Hooligans armen 2. Liga zu ertragen hat. Schade für sie allerdings, daß sie schließlich nur ein Opfer fanden, weil die Polizei nach einigen behäbigen Positions-Rest veränderungen den

Die Ausraster der mehr oder weniger Prominenten wurde sicherlich dadurch begünstigt, daß zuwenig Leute nach Zeipzig gefahren waren, als daß eine Selbstkontrolle möglich gewesen waren, wir sind hier ja unter uns, also können wir auch die Sau rauslassen", schien die Devise zu sein. Andererseits hat man auch kein Interesse mehr, erwachsene Männer, die gerüchteweise das Wahlrecht besitzen, vom Zaun zu zerren, wenn man die Reise doch eigentlich aus dem ganz altertümlichen Grund gemacht hat, ein Fußballspiel sehen zu wollen.

Lufteinatmer fernhielt.

Fragt sich nur, wie die prominenten St. Pauli-Hooligans es verkraften, wenn die Mannschaft öfter so spielt wie in Leipzig. Dann steigen wir natürlich nicht auf, und unsere Hooligans müssen dann weiter darunter leiden, daß sich in Meppen, Mainz und bei Fortuna Köln keiner kloppen will. Sie haben schon jetzt unser Beileid.

Aber solche Methoden kenn ich ja: Bei einer anderen Gelegenheit schrieb der Autor schon einmal einen Auswärtsbericht (Brandenburg, für das MR) und hatte endlich mal wieder was gefunden, auf das er sich stürzen konnte. Aus Halbwahrheiten und Mißverständnissen wurde eine geile Sensationsstory alá BLÖD-Zeitung mit Denunziationsgarantie.

Kommen wir aber zu diesem, eigentlich einzigen Tiefnunkt des UNHALTBAR (So kurz es geht, denn Zeit und Platz prägen den Rahmen):

Wann bitte ist man ein Hooligan ?

Wenn Arschlöcher nunmal Arschlöcher sind, sollten sie nicht auf jeden Fall einen vorn Latz bekommen ? Wenn wir nichts gemacht hätten (was ist eigentlich eine "Provokation" ?), wären wir dann in keiner Gefahr gewesen ?

Hooligan-typischer Gesang "If you Hate..."???

Hooligans-arme 2.Liga ????

Zuwenig Leute in Leipzig - keine Selbstkontrolle ??



Und dann der schönste Abschnitt: Herr M. wollte doch nur ein Fußballspiel sehen. Wie drollig! Ist er so naiv oder einfach nur doof ? Was hat Herr M. denn dort erwartet ?

Wäre ja schön, wenn man auf Auswärtsfahrten ungestört ein Fußballspiel gucken kann, aber daß das in Leipzig nicht möglich ist, war nun mehr als klar. Okay, nächstes mal fahren wir mit 100 Herrn M. in den Osten. sind die Friedlichen und provozieren ja nicht. (Bitte auch nicht "St.Pauli" rufen, ist auch eine Provokation, sagte mir mal ein HSV-Hool). Und wenn die Hools kommen, stellen wir uns hin und 100 neunmalkluge Herr M. werden die Sache mit den Angreifern schon ausdiskutieren. "Wir haben Buch nicht provoziert, seid friedlich, wir sind es auch! Klaut unsere Transparente, Fahnen, Schals, verbrennt sie, nennt uns Zigeuner, Asylanten, ruft "Auslander raus", zeigt und den Hitlergruß und Euer Rudolf Hess-Shirt, ballert mit Leuchtspur auf uns, tretet uns zusammen, aber wir sind friedlich und wollen nur ein Fußballspiel sehen."

Leider steht Herr M. nicht nur mit Hooligans an sich auf dem Kriegsfuß (ach nee, er ist ja friedlich), sondern vor allem mit der Definition 35

von Hooligan. Herr M. sieht irgendwas, aha, Hoolidan.

Daß gerade der UNHALTBAR in seiner Position als konsequent fundamentalistisches Fanzine die sonst in ganz anderen Medienkreisen so beliebte Verdrehung von Tätern und Opfern durch einen Ihrer Schreiber duldet, finde ich schade,

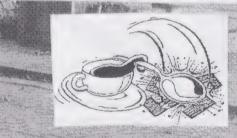
Ich hoffe nur, in Zukunft werden andere Leute die Auswärtsberichte schreiben. Wird aber schwierig sein, denn bei vielen Fahrten sind auffällig wenig (bis dar keine) Radakteure des UNHALTBAR zugeden.

Aber dieser Furzartikel trübt nicht das positive Erscheinungsbild der neuen Ausgabe.

Aber das allergeilste im UNHALTBAR ist immer wieder die Anzeige von "Sandino Dröhnung" mit einer Kaffeetasse, die mit ihrem Löffel ein Hakenkreuz zerditscht. Kult! Kann man (äh, ich meine mensch) da nicht einen Aufkleber draus machen? Kaffeetrinker gegen rechts oder so ähnlich.

Und noch was: Wo bitte habe ich HETTER BIS WOLKIG "supported" ?

(2 DN incl. Porto, Kampstr. 22, 20357 HH)



PLASTIC BOMB # 9

Was soll ich von diesem Titelbild halten? Trotzdem (oder gerade deswegen) immer noch ein Pflichtkauf. Zum Superpreis von 3 DM gibt's den A4er (mit Farbcover und Promo-CD) aus dem Pott, Diesmal mit TEEN GENERATE, ATTILA, TOXIC WALLS, ROLAND KAISER (nur kult !), HAGFISH, SKIN UP-Zine, DIE SCHWARZEN SCHA-FE/COMPARY RECORDS, ONE FOOT IN THE GRAVE (die finde ich auch geil, siehe SPLITTER / 2), RISIKOFAKTOR - Tour, RAWSIDE, PAPPAMOBILE (Dazu der SPLITTER-Chor: Ihr seid scheiße, wie die Jesus-Freaks!), LOKALMATADORE-Tour, XVISION, KASSIERER, SENZA BENZA sowie das übliche Zeux (Konzerte, tausend Reviews etc.). Ihr seht, da steckt 'ne Menge drin!

(6 DM incl. Porto, Michael Will, Fortstr. 71, 47055 Duisburg)

VOLU DANEBEN # 16

Das A5er vom KSC ist wegen hoher Druckkosten (hähä. das kenn ich) diesmal etwas dünner geworden. Das Teil reißt mich nicht gerade vom Hocker, ist aber so schlecht auch nicht. Die Hauptsache ist ia erstmal, die Herausgeber sind korrekt, und das sind sie anscheinend, auch (und vor allem) der eigene Verein samt Anhang wird kritisch unter die Lupe genommen. Für KSC-Supporter auf jeden Fall ein Nuß.

(2 DM. Reutweg 1 a, 76327 Pfinztal)

un line il werden.

FAN MAG # 7

Diesmal mit Strullerartikel, Schwarzmarkt, Groundhopping, Inti Trainer Levski Sofia (qähn) und Thomforde (schwach: kaum kritische Fragen, Sichwortgeberei alá "Bist Du stark enttäuscht gewesen über das Ausscheiden im Pokal ?"), St. Pauli auswärts und Sonstiges. Beim Lesen des Hooligan-Artikels hatte ich immer die zwei FAN MAG-Redakteure vor Augen, die mir weismachen wollten, ich und alle, die sich nach dem Rostock-Spiel vorm "Pfennig" versammelten, seien Hooligans, weil "Gewalt im Zusammenhang mit Fußball" in Spiel sei. Dann lest Euch mal fein den Artikel in EURER EIGENEN Zeitung durch.

Mit eben diesem Artikel bin ich in einigen Punkten allerdings auch nicht ganz einverstanden.

Ach ja, und wer Lindemanns Rumgeprolle in der Nr. 6 als "Kritik" bezeichnet, sollte darauf achten, auf welcher Niveaustufe er sein Heft haben will. Und kommt jetzt nicht mit "nix kapiert" oder ähnlichem Gedünse.

Trotzdem qute Nummer.

(1 DM, Maik Waldow, Horner Landstr. 372, 22111 HH)

KICK OFF # 6

Die Groundhopper aus Erfurt waren wieder in ganz Europa unterwegs und schrecken auch nicht vor Spielen der "Stadtliga" (8.Liga !) zurück. Zusätzlich stellt sich die VDGD (Vereinigung der Groundhopper Deutschlands) vor, damit der geneigte Leser erfährt, wie man richtig hoppt und dabei "Stadionpunkte" und "Länderpunkte" einfahren kann.

Ganz lustig das Teil, aber ein paar Fotos wären nicht schlecht. Erfreulich auch. daß beim Fan-Club Turnier die "Mitteldeutsche Alkfront" mit 0:8 Punkten den letzten Platz belegte. Für diesen Namen sollten die schon im Voraus die rote Karte bekommen !

(2.50 DM. Glockengasse 12, 99084 Erfurt)

UBERSTEIGER # 12

Muß ich dazu noch was schreiben ? Kaufen, Du Asi !!

DER HOPPER

Teufel-/FanMag-Kai leistet ein halbes Jahr seinen Beitrag zum Aufbau-Ost, und zwar in der Weltmetropole Halle. Da hat er natürlich Gelegenheit, über die Spiele in der Gegend zu berichten. Ganz interessant, was da so für seltsame Sachen passieren.

Das Teil ist ein ungeheftetes A5er und blau wie die Sau. Lieber Kai, die Nummer 2 bitte auf einem anderen Kopierer!

(0,50 DM, Kai von Wiarda, Müssenredder 114, 22399 Hamburg)

"FC St. Pauli an der Schwelle zur Katastrophe"

SCHALKE UNSER # 4

Superdick (64 Seiten) und superbillig (99 Pf). Mit Superauflage (5000 !). Auch Superinhalt, da steht so viel drin, das kann ich hier gar nicht alles aufzählen. Pflichtlektüre für alle, die nicht gerade Fans des Vereins "in der Nähe von Lüdenscheid" sind.

(99 Pf, Schalker Fan-Initiative e.V., Postfach 102

411, 45824 Gelsenkirchen)

70FF # 1

Mißtrauisch begutachte ich das A5er aus Süddeutschland/Lübeck und betrachte es von allen Seiten.

Im ÜBERSTEIGER stand, daß der Herausgeber dieses Zines Bayern(!)-Fan ist. UUUÄÄÄRGHH! Hätte ich das gewußt...aber das Tauschabo-Angebot war schon unterwegs.

Mir bleibt also nichts Anderes übrig, als dieses Machwerk mal aufzuschlagen.

Ein erstes zaghaftes Durchblättern, Hmm, das geht OK. Zum Glück ist das Teil überwiegend ein Musikzine mit Zusatz Fußball (Umgekehrt wie SPLITTER). Auch ist keine Bayern-Propaganda zu finden, der Stefan sieht ein, daß sein Verein nicht ganz so beliebt ist (gelinde gesagt). Er ist auch der einzige Bayern-Sympathisant der drei Schreiber. In der Debutnummer liest man über FLUCHTWEG, DISABILITY, Konzerte, Stadion und andere Zines, Bücher und Tonträger und ich glaube, der Thomas ist vegetarier. Auch Pflanzen wollen leben !!!

Das Teil ist ausbaufähig (vor allem das Layout !), aber eine sehr gute Erstausgabe.

Aber bedenkt: Bayern München wird Euch viele Leser kosten! Vielleicht sollte sich Stefan nur noch auf den Musikteil konzentrieren...

(2,50 DM, Stefan Käber, Lammstr.19, 72072 Tübingen)

SUBURBIA # 4

Endlich erschienen, das Punkzine aus Bonn. Da die Schriftgröße wegen aufgetretener Augenprobleme in der Leserschaft nahezu verdoppelt wurde, ist das Heft auch gleich doppelt so dick. Das kommt davon! Das S. ist auf dem besten Wege, die FEINDBILD zu überholen, denn sogar der Fotoanteil wurde erhöht. Eine abwechslungsreiche Mischung aus Konzerten, Reviews (hach, die sind einfach unvermeidbar), Fußball, persönlichen Erlebnissen, Tourbericht, Suff, Sex, Meinung, Foto-Love-Story (genialst!). An den vierten Teil der Fortsetzungsstory über Regenwurmzucht habe ich mich noch nicht herangetraut, die ischa 100.000 Seiten lang!

Noch zwei Sachen gefallen mir an dem Blatt: Es wird alles mit Humor genommen und auf pc geschissen. Trotzdem wird nicht übertrieben, eine schwierige Gratwanderung. Und: SUBURBIA heißt Vorstadt, sehr sympathisch!

(3,50 DM - nicht ganz billig, aber 80 Seiten ohne Werbung, Rainer Raffel, Sternenburgstr. 34, 53115 Bonn)

FEINDRILD # 10

Hat mir Siegi in Kaiserslautern zugesteckt. Gutes Punkzine, auch mit Punk-Layout (wo geht das jetzt weiter ?). Inhalt: Intis mit 1.MAI 87 und einem gewissen S.Brux, Reviews, Konzerte und Meinung. Nur das Cover kapier ich irgendwie nicht. Was haben Svens Punklederjacke, die Heimspiele des HSV (1980) und die Enterprise-Crew gemeinsam ? Alle vorne drauf ? Das ist Punk, ey !

(2 DM, Siegfried Landmann, Ludwig-Meyn-Str.6, 25336 Elmshorn)



LA CRY - Fatter Than Elvis... Cooler Than James Dean CD

Als ich auf Play drückte und die ersten Songs aus den Boxen flogen, war ich erstmal ein bißchen enttäuscht: LA CRY hatte ich live mal gesehen und war begeistert – von der Party-Atmosphäre ist auf Konserve kaum was übrig geblieben. Lohnt sich aber trotzdem. Schnelle Pogo-Party-Punkrock-Nummern, die ab durch die Mitte gehen. Guckt (und hört) sie Euch auf jeden Fall live an !

(NASTY VINY, Riepestr. 17, 30519 Hannover)

Jung Kapputt Spart Altersheim -Hannover Punk 78-84 CD

Ein Überblick (Überhörer?) dessen, was damals in H-Town musikalisch so los war. Da die Chaos-Tage wieder stattfinden, mußte so was ja kommen.

Die Bandbreite reicht von NDW, Funpunk bis Hasspunk.

16 Combos geben mit recht unterschiedlicher Aufnahmequalität ihre Mucke zum Besten.

(NASTY VINYL)



PSYCHOTIC YOUTH - Bamboozle ! Soso, nach 4 Jahren Abstinenz sind sie also zurück. die alten Schweden. Mike nennt diese Mucke immer College-Punk, das trifft's wohl auch am Besten, Zuckersüße Midtempo-Nummern mit einem Schmalzlockengesang sondergleichen! Live kommen die sichelich gut. aber sonst...

Aber stellt Euch vor, ihr sitzt im Hochsommer mit Ruren besten Freunden im Auto auf dem Weg zur Ostsee, das Meer ist schon zu sehen, Fenster runter, Anlage voll an, dann sind die PY genau richtig

(WOLVERINE RECORDS, Benrather Schloßufer 63, 40593 Düsseldorf

FÜR IMMER FORTUNA - SAMPLER Nun hab ich ihn auch endlich, den sagenumwobenen Fußballsampler aus der Modestadt. GOLDEN BEERING, THE BULLOCKS, MIMMIS, PUBLIC TOYS und STUNDE X geben insgesamt neun Fortuna-Songs zum Besten, meist Punk. Alles geile Partysongs! Besonders die Stücke von GOLDEN BEERING gefallen mir. Aber wie bitte ? Aufstieg '95 ? Da wird ja wohl noch ein anderrer Club mitreden ! An dieser Stelle will ich noch mal allen Hamburger Bands, die zuhauf am Millerntor (beim angeblichen Punk-Club Nr.1) zu finden sind, an den Karren pissen, denn so einen Sampler gibts für den FC nicht ! Die HH-Bands sind sich für so etwas natürlich zu schade, ischa schlecht fürs Image, Fußball - oh nee, das kommt vielleicht nicht bei den Käufern an. Macht doch mal was !

YFTI GIRLS - Squeeeze

Das erste Lied läuft und läuft und ich höre nichts - ach so: "CD-ROM Special". Wat es nich allens gibt! Ab dem zweiten Track ertönt Singalong-Melody -Pop-Punk, also wieder was für den Sommer am Strand. Gefällt mir aber ganz gut, ist echt Gute-Laune-Muse, "Raggamuffin' D' Bang" und "Jacke" sind absolute Smasher! Ach ja. übrigens sind die YETI GIRLS gar keine Girls...

(WOLVERINE)

(WOLVERINE)



Wo ist hier das verdammte Klo 222

AAAAAHH ...